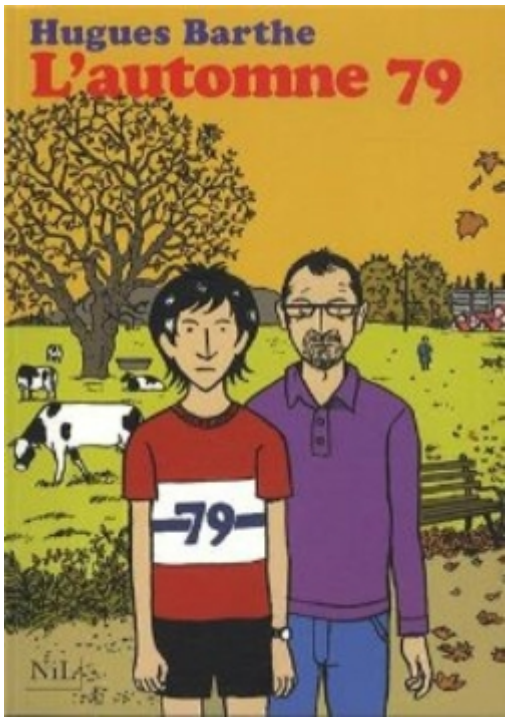
ALCOOL-IN

TÉMOIGNAGES

L'AUTOMNE 79 (TOME 2)



BARTHE Hugues
Nil, 2013, (140 p.)
BD

La mère de Hugues, anéantie par l'alcoolisme et la violence de son mari, s'est enfuie de la maison familiale et s'est réfugiée, loin du village, chez une amie en ville. Hugues est envoyé chez sa tante Dominique à Besançon. Pour le jeune garçon qui n'est jamais sorti de sa campagne, c'est un émerveillement. Il découvre la ville, une vie de famille où les rires remplacent les coups, et une mère de substitution enjouée, rieuse, curieuse – à la différence de sa propre mère, mutique et dépressive… Mais cette parenthèse enchantée ne dure qu'un temps car, à la fin de l'été, sa mère retourne vivre avec son père. L'adolescent revient donc chez lui et, rapidement, tout recommence : l'alcool et la violence du père qui, tous les soirs, se déchaîne contre sa mère. Cela durera dix ans encore, dix années pendant lesquelles Hugues grandira sans espoir, sans avenir, isolé dans sa campagne, avec la bande dessinée pour seul refuge. Il sait qu'il doit fuir mais il n'y arrive pas. Le déclic viendra de l'annonce de la maladie mortelle de sa mère. La sachant condamnée, Hugues prend un appartement en ville et décide de vivre de sa passion : la bande dessinée. Mais il lui faudra encore vingt ans pour réussir à dessiner ce qui s'est passé cette année 79. Aujourd'hui, à 47 ans, après bien des souffrances et des essais infructueux, Hugues Barthe a réussi à écrire L'Été 79 et L'Automne 79 – son œuvre la plus importante, sa libération.